

# Что вы несете?

Дмитрий Дубилет рассказывает  
самые интересные истории  
о флагах всех стран мира



Киев · 2021

# Содержание

<i>О книге</i> .....	7
<i>Об авторе</i> .....	9
<b>Глава 1</b>	
Французский триколор: свобода, равенство, братство .....	11
<b>Глава 2</b>	
Юнион Джек: теплая семейная атмосфера .....	26
<b>Глава 3</b>	
ООН: плохая вексиллологическая примета .....	48
<b>Глава 4</b>	
Когда на флагах ставят крест .....	64
<b>Глава 5</b>	
Взлеты и падения европейских империй .....	82
<b>Глава 6</b>	
Вексиллологическое танго .....	97
<b>Глава 7</b>	
Американская мечта .....	114
<b>Глава 8</b>	
Грузите апельсины бочками .....	129
<b>Глава 9</b>	
Эй, славяне! .....	147
<b>Глава 10</b>	
Серпом по флагу .....	158

<b>Глава 11</b>	
Еврейский заговор .....	184
<b>Глава 12</b>	
Панафриканские цвета .....	194
<b>Глава 13</b>	
Панарабские цвета .....	211
<b>Глава 14</b>	
Полумесяц на флагах .....	228
<b>Глава 15</b>	
Солнце на флагах .....	239
<b>Глава 16</b>	
Самобытные африканские флаги .....	250
<b>Глава 17</b>	
Британские островные колонии .....	259
<i>Послесловие</i> .....	269

## О книге

Вам чертовски повезло! Вы держите в руках книгу настолько интересную, что, возможно, вам стоит предупредить близких о том, что какое-то время будете недоступны. Также хорошая идея — взять отгул на работе.

Эта книга — о флагах. Правда, флаги — это лишь предлог, чтобы окунуться в самые интересные страницы истории государств всего земного шара.

Большинство флагов — это довольно незамысловатые рисунки. Но если вы знаете, почему то или иное государство выбрало определенный дизайн флага, скорее всего, вы имеете общее представление об истории, географии и культуре этой страны.

Например, звезда на флаге Демократической Республики Конго напоминает нам о том, что Артур Конан Дойл назвал величайшим преступлением против человечества. Орел на флаге Мексики — о том, как ацтеки принесли в жертву богам дочь вождя соседнего племени. Звезды на флаге Тувалу — об удивительном казусе в нейминге страны.

А еще флаги — это лайфхак, благодаря которому вы можете откопать из глубин своей памяти справку о стране. Ведь

Что вы несете?

известно, что если вам нужно что-то запомнить, легче всего это делать через визуальные образы. Увидел флаг Индии — и образ Махатмы Ганди и его идеалов возникает сам собой!

В этой книге мы поговорим о флагах всех стран мира. На каких-то остановимся подробнее, а каким-то уделим чуть меньше внимания. Я не стремился сделать это издание исчерпывающим справочником. Главный критерий, по которому отбирались материалы, — чтобы читателю было интересно.

Итак, добро пожаловать в удивительный мир флагов! Располагайтесь поудобнее и получайте удовольствие. Такое, как если бы вы наблюдали за восходом солнца на флагах Кирибати или Антигуа и Барбуды.

## Об авторе

Признаюсь, я — не профессиональный писатель и не ученый. Стойте, не закрывайте книгу! Все же какое-то отношение к написанию текстов я имею. Когда-то работал журналистом, а сейчас я — один из самых популярных блогеров в Украине.

По роду своей деятельности я — серийный предприниматель. Также недавно работал некоторое время министром в украинском Кабмине.

Любовь к флагам у меня появилась еще в детстве — когда проходил чемпионат мира по футболу 1994 года. В то время я отдыхал с дедушкой и бабушкой в Крыму, и мы каждую ночь смотрели прямые трансляции матчей в нашем небольшом гостиничном номере под горой Аю-Даг.

С тех пор в моей жизни многое изменилось. Страсть к футболу несколько остыла, в Крым наша семья из-за оккупации больше ездить не может, но другая страсть, которую я приобрел во время того чемпионата, со мной осталась на всю жизнь — это флаги.

Я до сих пор не могу объяснить, почему у меня вызвали такие теплые чувства цветные прямоугольники в углу экрана рядом со счётом матча. Ведь тогда я не знал, что за каждым

Что вы несете?

из них скрывается целый мир, что наука о флагах называется «вексиллология» (до сих пор путаю, где в этом слове двойная «л»).

Но что-то я начал подозревать уже тогда. В первом матче между США и Швейцарией я обратил внимание, что флаг последней не прямоугольный, как у остальных, а квадратный (сборная Ватикана в том чемпионате почему-то не участвовала). А во втором матче между Италией и Ирландией я удивлялся схожести их флагов.

Свою страсть я воплощал в жизнь постепенно. Сначала она выражалась в том, что я сохранял в заметках всякие интересные факты о флагах, попадавшие мне на глаза. Потом я начал периодически делать посты о флагах в соцсетях (на удивление своих 400 000 фолловеров, которые подписывались на меня явно не из-за этого). Потом я завел отдельный Telegram-канал «Флаги с Дмитрием Дубилетом».

Идея написать книгу о флагах у меня появилась несколько лет назад. Помню, как я удивился, что книги на эту тему представлены либо справочниками, либо изданиями для детей. Я был уверен, что это нужно исправить, но из-за дефицита времени приходилось откладывать задуманное.

И вот, наконец, появился удобный момент воплотить свой замысел. С одной стороны, наш Кабмин как раз был отправлен в отставку, а с другой — мир ушел в коронавирусный локдаун. И наступило идеальное время для написания книги!

Какие-то два года работы — и готовое издание в ваших руках! Надеюсь, я смогу заразить своей вексиллологической страстью и вас.

## Глава 1

### Французский триколор: свобода, равенство, братство

В конце XVIII века, с 1789 по 1799 год, во Франции произошли катаклизмы, вошедшие в историю под названием Великая французская революция. Эти события перевернули в Европе все вверх дном: привели к исчезновению абсолютной монархии, повергли страны в наполеоновские войны и кардинально перекроили европейскую политическую карту.

Революция занимает важное место и в сфере vexilloлогии, ведь она дала миру всем известный французский триколор, один из самых могущественных флагов по своему влиянию на сердца и умы революционеров всех стран, а следовательно — и на флаги других государств. В этом плане с ним может сравниться разве что британский Юнион Джек. Но если последний обеспечил свое могущество через колониальную политику, то влияние французского флага происходит через те идеи, которые он собой символизирует — свободу, равенство перед законом, демократию.

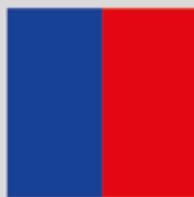
Корни славного триколора восходят к событиям 1789 года, когда французы штурмовали Бастилию. Революционеры носили на своих головах кокарды в традиционных для Парижа красно-синих цветах. В том же году Учредительное собрание,



Флаг Франции (с 1848 г.)



Триколор Франции  
(1790–1794 г.)



Флаг Парижа

созданное в результате революции, решило сделать национальный флаг с очень упрощенным дизайном, который бы демонстрировал миру разрыв страны с прошлым. За основу взяли те самые кокарды. По центру расположили белый цвет как символ монархии, а по бокам — красный и синий цвета флага Парижа, символизирующие народ, который контролирует эту монархию через Конституцию.

Первые несколько лет последовательность полос французского флага была другой: красный, белый, синий. Затем в 1794 году его решили поменять на современный. Возможно, чтобы соблюсти порядок цветов флага Парижа. А может, просто из эстетических соображений.

Еще одна малозаметная поправка была сделана при Наполеоне I (Бонапарте). Изначально три полосы флага имели разную ширину — соотношения сторон 30:33:37. Наполеон же сделал эти полосы одинаковыми.

С тех пор Франция лишь дважды ненадолго отказывалась от своего триколора. Первый раз — с 1814 по 1830 год, когда в стране ненадолго была восстановлена монархия, официальным стал флаг полностью белый.

А второй раз триколор потерял статус официального лишь на 72 дня, когда в 1871 году к власти пришла Парижская ком-

муна. Интересно, что и в этот раз официальный флаг был одноцветный — красный. Именно благодаря этому красный цвет начал ассоциироваться с коммунизмом и стал основным на флагах СССР и Китая.

Еще один кульбит с французским флагом мог произойти в 1873 году. Причем эта история стоит в вексиллологии особняком, так как часто флаги являются следствием каких-то исторических событий, а в данном случае флаг стал их причиной.

В том году французы, как раз пережившие Парижскую коммуну и Наполеона III, уже несколько устали от игр в демократию и решили вернуться к старой доброй монархии (впрочем, с конституционными ограничениями).

Править пригласили представителя рода Бурбонов графа Шамбора. Согласовали все условия, уже приготовились к церемонии коронации... Но тут все рассыпалось в последний момент! Граф наотрез отказался возглавить страну, если она не откажется от триколора и не вернет свой дореволюционный флаг с королевскими лилиями. Вот только пойти на это и отказаться от уже всем полюбившегося флага французы никак не могли.



Флаг Франции в период  
восстановления монархии  
(1814–1830 гг.)



Флаг Франции в те 72 дня,  
когда власть перешла  
к Парижской коммуне